

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Костинская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Заседание МО

Заместитель директора

директором школы

Приказ № 102-од

Иванова Д.Н.

Саламатина О.Р.

от «30» 08 2024 г.

Приказ № 102-од

Приказ № 102-од

от «30» 08 2024 г.

от «30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 5 класса, по АООП ООО с легкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1

п. Костино, 2024г

Адаптированная рабочая программа по чтению разработана на основе адаптированной образовательной программы среднего общего образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, за учебный год – 136 часов.

Учебник под ред. З. Ф. Малышевой «Чтение». 5 класс.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья».
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо).
- Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар, строитель, швея, плотник.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 9-8 стихотворений.

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью изучается в старших (5-9) классах.

Она конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника устойчивой мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и

ельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется итию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во м определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

Состав базовых учебных действий:

1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, внимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем сформированности. С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия

рассматриваются на различных этапах обучения.

Регулятивные УД:

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место самостоятельно.
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом самостоятельно.

Познавательные УД:

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов самостоятельно.
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски самостоятельно.
- Уметь слушать и отвечать на вопросы учителя.

Коммуникативные УД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные УД:

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе, на улице и на транспорте.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие пространственных представлений и ориентации;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно - образного и словесно - логического мышления;
- Коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы;
- Обогащение словаря;
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Содержание учебного предмета.

Содержание чтения. Произведения устного народного творчества (считалки, пословицы, скороговорки, загадки, потешки, заклички, песни, сказки, былины). Небольшие рассказы и стихотворения, русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения, статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения. Осознанное, правильное чтение вслух целыми словами. Чтение глазами.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Работа с текстом. Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи. Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение. Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; название заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Тематическое планирование уроков чтения

4 часа в неделю

№ п/п	Раздел	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Коррекционная работа
1-2	Устное народное творчество во (2 часа)	Считалки, заклички-приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки	Выразительное чтение, заучивание наизусть пословиц и поговорок.	Знать пословицы и поговорки о труде, учёбе, дружбе. Знать загадки. Уметь выразительно читать. Уметь отвечать на вопросы.	Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря
3	Сказки (17 часов)	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Анализ содержания. Соблюдение знаков препинания. Короткая пауза на	Чтение без искажения звукового состава с соблюдением правильного	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование

			запятой, длинная – на точке.	ударения	словесных, наглядных методов обучения Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения Развитие мышления на основе упражнений в обобщении Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
4	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	Чтение вслух с соблюдением интонационных знаков. Анализ содержания.	Орфоэпическое чтение целыми словами двухсложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами		
5	Башкирская сказка «Золотые руки»	Беседа по содержанию. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку.	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа. Определение отношения автора к своим героям		
6-7	Русская сказка «Морозко»	Анализ содержания. Соблюдение знаков препинания. Короткая пауза на запятой, длинная – на точке.	Работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя		
8-9	Русская сказка «Два Мороза»	Беседа по содержанию	Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию		
10	Татарская сказка «Три дочери»	Беседа по содержанию. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку.	Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа. Определение отношения автора к своим героям.		
11-12	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Выразительное чтение, заучивание наизусть отрывка Беседа по содержанию. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку.	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа. Определение отношения автора к своим героям		
13	А.С.Пушкин «Сказка о	Прослушивание произведения с	Умение узнавать эмоциональное		

		мёртвой царевне и о семи богатырях»	установкой на его эмоциональную оценку	состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя	
14		Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. Сказки	Беседа по содержанию. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку.	Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию	
15-16		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка	Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя	
17-18		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
19		Обобщение по теме: «Сказки»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	
20	Картины родной природы: лето, осень (12 часов)	Г.Скребицкий «Июль»	Чтение вслух с соблюдением интонационных знаков	Работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения
21		И.Суриков «Ярко солнце	Выразительное чтение	Выразительное заучивание	Коррекция памяти

		светит...»		стихотворения	на основе
22-23		А.Платонов «Июльская гроза»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения
24		А.Прокофьев «Берёзка»	Заучивание стихотворения наизусть	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие мышления на основе упражнений в обобщении
25		Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения.
26		По Г.Скребицкому «Сентябрь»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	Коррекция связной монологической речи; обогащение Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
27		К.Бальмонт «Осень»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	активной схемой словаря. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании
28		По Г.Скребицкому «Добро пожаловать»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении планом, алгоритмом, опорной схемой
29		По А.Астафьеву	Прослушивание	Умение узнавать	

		«Осенние грусти» И.Бунин «Первый снег»	произведения с установкой на его эмоциональную оценку	эмоциональное состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя	
30		Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Лесной голосок», «Воришка»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	
31		Обобщение по теме: «Картины родной природы: лето, осень»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	
32-33	О друзьях-товарищах (13 часов)	Ю.Яковлев «Колючка»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и
34-35		Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	Выделение логической основы текста	Понимание смысла прочитанного	удерживать внимание через чередование
36-37		Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Чтение по ролям	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения.	словесных, наглядных, практических методов обучения Развитие мышления на основе упражнений в обобщении

				Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
38		Н.Носов « Витя Малеев в школе и дома»	Анализ прочитанного.Чтение по ролям	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
39-40		В.Медведев «Фосфорический мальчик»	Выделение логической основы текста	Понимание смысла прочитанного	
41		Л.Воронкова «Дорогой подарок»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	
42		Я.Аким «Твой друг»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	
43		Внеклассное чтение. Н. Носов. Рассказы	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Чтение по ролям	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения.	

				Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
44		Обобщение по теме: «О друзьях-товарищах»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником	
45	Басни (4 часа)	И.А. Крылов «Ворона и лисица»	Выразительное чтение. Анализ произведения	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
46		И.А. Крылов «Щука и кот»	Выразительное чтение. Анализ произведения	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
47		И.А. Крылов «Квартет»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
48		Обобщение по теме: «Басни»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	
49-50	Спешите делать добро (12)	Н.Хмелик «Будущий олимпиец	Анализ прочитанного. Словесное рисование	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения,	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через

	часов)		картинок отдельным отрывкам текста	к обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	чередование словесных, наглядных методов обучения Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и
51		О. Бондарчук «Слепой домик»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения Развитие мышления на основе упражнений в обобщении
52- 53		В.Осеева «Бабка»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря.
54- 55		А.Платонов «Сухой хлеб»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорн ой схемой
56- 57		В.Распутин «Люся». Проверка техники чтения.	Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя	
58		В.Брюсов «Труд»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения.	

				Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
59		Р.Рождественский «Огромное небо»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
60		Обобщение по теме: «Спешите делать добро»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	
61	Картины родной природы: зима, весна (24 часа)	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения
62		Г.Скребицкий «Декабрь», «Всяк по-своему»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании
63		К.Бальмонт «К зиме»	Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительное чтение стихотворения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения
64		С.Есенин «Поёт зима- аукает...»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие мышления на основе упражнений в обобщении
65		С.Есенин «Белая берёза»	Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных,
66		А.Пушкин «Зимняя дорога»	Выразительное чтение. Рисование	Словесное рисование картинок	

			словесных картин	к отдельным отрывкам текста	практических методов обучения. Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении. планом, алгоритмом, опорной схемой
67	Внеклассное чтение. П. Бажов «Серебряное копытце»	Работа по содержанию. Пересказ прочитанного	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником		
68	Г. Скребницкий «Март»	Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя		
69	А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста		
70	Г.Скребницкий «От первых проталин до первой грозы»	Пересказ текста по плану. Пересказ текста с помощью наводящих вопросов	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником		
71	Г.Скребницкий «Весна- красна»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста		
72	Г.Скребницкий «Грачи прилетели»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста		
73	Г.Скребницкий «Заветный кораблик»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста		

74		Г.Скребицкий «В весеннем лесу»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
75-76		А.Толстой «Весенние ручьи»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
77		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами ...»	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
78		А.Блок «Ворона»	Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
79		Е.Серова «Подснежник»	Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
80		И. Соколов-Микитов «Весна»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к тексту	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений
81		И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном..»	Выразительное чтение. Рисование словесных картинок	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением

				правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
82		С.Есенин «Черемуха» Я.Аким «Весна, весною, о весне...»	Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
83		Внеклассное чтение. К. Паустовский «Серебряное колечко»	Анализ произведения. Пересказ текста по плану	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
84		Обобщение по теме: «Картины родной природы: зима, весна»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	
85-86	О животных (16 час)	Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и

87-88		Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	Анализ произведения. Пересказ текста по плану	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения Развитие мышления на основе упражнений в обобщении Развитие умения концентрировать и удерживать
89-90		А.Толстой «Желтухин»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность
91-92		К.Паустовский «Кот ворюга»	Анализ произведения. Пересказ текста по плану	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
93-94		Б.Житков «Про обезьянку»	Пересказ текста по плану. Пересказ текста с помощью наводящих вопросов	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	

95-96		Э.Асадов «Дачники»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
97		Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны» <i>остановка</i>	Выразительное чтение. Рисование словесных картин	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
98		Внеклассное чтение. А.Чехов «Каштанка»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к тексту	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
99		С.Михалков «Будь человеком»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
100		Обобщение по теме: «О	Работа по прочитанным	Развитие умения задавать вопросы по	

		животных»	произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
101-102	Из прошлого о нашего народа (14 часов)	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»	Анализ содержания произведения	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения.	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных методов обучения
103-104		По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»	Чтение с анализом каждой части	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения
105-106		Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...»	Выразительное чтение. Работу по содержанию	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Развитие мышления на основе упражнений в обобщении Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения.
107-108		А.Куприн «Белый пудель»	Чтение с анализом каждой части	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря.
109		А.Куприн «Белый пудель»	Пересказ текста по плану. Пересказ текста с помощью наводящих вопросов	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Уметь	Формирование умения планировать и контролировать

				отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником	свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
110		Внеклассное чтение. М. Шолохов «Нахалёнок»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
111-112		По Л.Жарикову «Снега, поднимитесь метелью...»	Читать вслух плавно Передавать интонационно конец предложения. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
113		Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата»	Выразительное чтение. Работу по содержанию	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
114		Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа»	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
115-116	Из произведений зарубежных писателе	В.Гюго «Гаврош»	Чтение с анализом каждой части. Работу по содержанию	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных,

	й (21 час)			рисование картинок к отдельным отрывкам текста	наглядных методов обучения Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных,
117-118		В.Гюго «Гаврош»	Чтение с анализом каждой части	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	наглядных, практических методов обучения Развитие мышления на основе упражнений в обобщении Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения.
119-120		В.Гюго «Гаврош»	Анализ произведения. Работу по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	Коррекция связной монологической речи; обогащение активного словаря. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой
121-122		М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Чтение с анализом каждой части	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
123-124		М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Анализ произведения. Работа по содержанию	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	
125-126		М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Анализ произведения. Работа по содержанию.	Передача голосом эмоционального содержания читаемого	

			Чтение по ролям	
127-128		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» <i>остановка</i>	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к тексту	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений
129		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к тексту	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
130		Проверка техники чтения.	Выразительное чтение. Работу по содержанию	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
131-132		Г. Х. Андерсен «Русалочка»	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к тексту	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю
133-134		Г. Х. Андерсен «Русалочка»	Пересказ текста по плану. Пересказ текста с помощью наводящих вопросов	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям. Навык работы с учебником
135		Обобщение по теме: «Из	Работа по прочитанным	Чтение без искажения звукового

		произведений зарубежных писателей»	произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником	состава слова с соблюдением правильного ударения. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	
136	Итоговое обобщение (1 час)	Викторина «О чём прочитали за год». Задание на лето для самостоятельного чтения	Отвечать на вопросы. Работать с учебником	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**5 КЛАСС**

№ п/п	Дата		Тема раздела, количество часов
	план.	факт.	Тема урока.
1-2	02.09 04.09		Считалки, заклички-приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки
3	04.09		Русская народная сказка «Никита Кожемяка»
4	05.09		Тофаларская сказка «Как наказали медведя»
5	09.09		Башкирская сказка «Золотые руки»
6-7	11.09 11.09		Русская сказка «Морозко»
8-9	12.09 16.09		Русская сказка «Два Мороза»
10	18.09		Татарская сказка «Три дочери»
11-12	18.09 19.09		А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
13	23.09		А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
14	25.09		Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. Сказки
15-16	25.09 26.09		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка»
17-18	30.09 02.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка»
19	02.10		Обобщение по теме: «Сказки»
20	03.10		Г.Скребицкий «Июль»
21	09.10		И.Суриков «Ярко солнце светит...»
22-23	07.10 09.10		А.Платонов «Июльская гроза»
24	09.10		А.Прокофьев «Берёзка»
25	10.10		Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»

26	14.10		По Г.Скребицкому «Сентябрь»
27	16.10		К.Бальмонт «Осень»
28	16.10		По Г.Скребицкому «Добро пожаловать»
29	17.10		По А.Астафьеву «Осенние грусти» И.Бунин «Первый снег»
30	21.10		Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Лесной голосок», «Воришка»
31	23.10		Обобщение по теме: «Картины родной природы: лето, осень»
32-33	23.10 24.10		Ю.Яковлев «Колючка»
34-35	06.11 06.11		Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»
36-37	07.11 11.11		Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»
38	13.11		Н.Носов « Витя Малеев в школе и дома»
39-40	13.11 14.11		В.Медведев «Фосфорический мальчик»
41	18.11		Л.Воронкова «Дорогой подарок»
42	20.11		Я.Аким «Твой друг»
43	20.11		Внеклассное чтение. Н. Носов. Рассказы
44	21.11		Обобщение по теме: «О друзьях-товарищах»
45	25.11		И.А. Крылов «Ворона и лисица»
46	27.11		И.А. Крылов «Щука и кот»
47	27.11		И.А. Крылов «Квартет»
48	28.11		Обобщение по теме: «Басни»
49-50	02.12 04.12		Н.Хмелик «Будущий олимпиец»
51	04.12		О. Бондарчук «Слепой домик»
52-53	05.12 09.12		В.Осеева «Бабка»

54-55	11.12		А.Платонов «Сухой хлеб»
	11.12		
56-57	12.12		В.Распутин «Люся». Проверка техники чтения.
	16.12		
58	18.12		В.Брюсов «Труд»
59	18.12		Р.Рождественский «Огромное небо»
60	19.12		Обобщение по теме: «Спешите делать добро»
61	23.12		Ф.Тютчев «Чародейкою зимою...»
62- 63	25.12		Г.Скребицкий «Декабрь», «Всяк по-своему»
	25.12		К.Бальмонт «К зиме»
64-65	26.12		С.Есенин «Поёт зима- аукает...»
	09.01		С.Есенин «Белая берёза»
66	13.01		А.Пушкин «Зимняя дорога»
67	15.01		Внеклассное чтение. П. Бажов «Серебряное копытце»
68	15.01		Г. Скребицкий «Март»
69	16.01		А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»
70	20.01		Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»
71	22.02		Г.Скребицкий «Весна- красна»
72	22.01		Г.Скребицкий «Грачи прилетели»
73	23.01		Г.Скребицкий «Заветный кораблик»
74	27.01		Г.Скребицкий «В весеннем лесу»
75-76	29.01		А.Толстой «Весенние ручьи»
	29.01		
77	30.01		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами ...»
78	03.02		А.Блок «Ворона»
79	05.02		Е.Серова «Подснежник»
80	05.02		И. Соколов-Микитов «Весна»
81	06.02		И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном..»

82	10.02		С.Есенин «Черемуха» Я.Аким «Весна, весной, о весне...»
83	12.02		Внеклассное чтение. К. Паустовский «Серебряное колечко»
84	12.02		Обобщение по теме: «Картины родной природы: зима, весна»
85-86	13.02 17.02		Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»
87-88	19.02 19.02		Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»
89-90	20.02 26.02		А.Толстой «Желтухин»
91-92	26.02		К.Паустовский «Кот ворюга»
93-94	27.02 03.03		Б.Житков «Про обезьянку»
95-96	05.03 05.03		Э.Асадов «Дачники»
97	06.03		Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны» <i>остановка</i>
98	12.03		Внеклассное чтение. А.Чехов «Каштанка»
99	12.03		С.Михалков «Будь человеком»
100	13.03		Обобщение по теме: «О животных»
101-102	17.03 19.03		По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»
103-104	19.03 20.03		По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»
105-106	31.03 02.04		Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...»
107-108	02.04 03.04		А.Куприн «Белый пудель»
109	07.04		А.Куприн «Белый пудель»
110	09.04		Внеклассное чтение. М. Шолохов «Нахалёнок»

111-112	09.04 10.04		По Л.Жарикову «Снега, поднимитесь метелью...»
113	14.04		Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата»
114	16.04		Обобщение по теме: «Из прошлого нашего народа»
115-116	16.04 17.04		В.Гюго «Гаврош»
117-118	21.04 23.04		В.Гюго «Гаврош»
119-120	23.04 24.04		В.Гюго «Гаврош»
121-122	28.04 30.04		М.Твен «Приключения Тома Сойера»
123-124	30.04 05.05		М.Твен «Приключения Тома Сойера»
125-126	05.05 07.05		М.Твен «Приключения Тома Сойера»
127-128	07.05 08.05		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» <i>остановка</i>
129	14.05		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»
130	14.05		Проверка техники чтения.
131-132	15.05 19.05		Г. Х. Андерсен «Русалочка»
133-134	21.05 21.05		Г. Х. Андерсен «Русалочка»
135	22.05		Обобщение по теме: «Из произведений зарубежных писателей»
136	26.05		Викторина «О чём прочитали за год». Задание на лето для самостоятельного чтения