

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства	1			02.09	
2	Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры	1			09.09	
3	Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы	1			16.09	
4	Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера	1			23.09	
5	Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды	1			30.09	
6	Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или посуды	1			07.10	
7	Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца	1			14.10	
8	Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России	1			21.10	
9	Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма	1			11.11	
10	Народные праздничные обряды: проводим конкурсы, ролевые и интерактивные игры или квесты	1			18.11	
11	Древние образы в современных народных игрушках: создаем	1			25.11	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	пластическую форму игрушки					
12	Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки	1			02.12	
13	Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи	1			09.12	
14	Городецкая роспись: выполняем творческие работы	1			16.12	
15	Золотая Хохлома: выполняем роспись	1			23.12	
16	Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи	1			13.01	
17	Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): выполняем творческие работы по мотивам произведений лаковой живописи	1			20.01	
18	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи	1			27.01	
19	Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов	1			03.02	
20	Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства	1			10.02	
21	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет: выполняем эскизы на темы «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1			17.02	
22	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам	1			03.03	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	«Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»					
23	Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)	1			17.03	
24	Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»	1			07.04	
25	Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»	1			14.04	
26	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба	1			21.04	
27	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете	1				
28	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме	1			28.04	
29	Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства	1			05.05	
30	Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации					
31	Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу	1			19.05	
32	Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую					

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	работу по изготовлению декоративной вазы					
33	Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале	1			26.05	
34	Декоративные куклы: выполняем практическую работу по изготовлению куклы					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>30</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1			02.09	
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1			09.09	
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1			16.09	
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1			23.09	
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1			30.09	
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1			07.10	
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1			14.10	
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1			21.10	
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека	1			11.11	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	из разных геометрических фигур					
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1			18.11	
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1			25.11	
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1			02.12	
13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1			09.12	
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1			16.12	
15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1			23.12	
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1			13.01	
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина	1			20.01	
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1			27.01	
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1			03.02	
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против	1			10.02	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	света					
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1			17.02	
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1			03.03	
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1			17.03	
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1			07.04	
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1			14.04	
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1			21.04	
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1			28.04	
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы					
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1			05.05	
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии					
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1			19.05	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по мотивам персидской миниатюры или египетского фриза					
33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1			26.05	
34	Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		30	0	0	30	

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			06.09	
2	Основы построения композиции	1			13.09	
3	Прямые линии и организация пространства	1			20.09	
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1			27.09	
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1			04.10	
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1			11.10	
7	Логотип как графический знак	1			18.10	
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1			25.10	



№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1			08.11	
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1			15.11	
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1			22.11	
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1			29.11	
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1			06.12	
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1			13.12	
15	Роль и значение материала в конструкции	1			20.12	
16	Роль цвета в формотворчестве	1			27.12	
17	Обзор развития образно- стилевого языка архитектуры	1			10.01	
18	Образ материальной культуры прошлого	1			17.01	
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1			24.01	
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1			31.01	
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1			07.02	
22	Дизайн пространственно- предметной среды интерьера	1			14.02	
23	Организация архитектурно- ландшафтного пространства	1			21.02	
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении	1			28.02	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
	интервьюера					
25	Дизайн-проект территории парка	1			07.03	
26	Дизайн-проект территории парка	1			14.03	
27	Функционально- архитектурная планировка своего жилища	1			21.03	
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	1			04.04	
29	Дизайн-проект интерьере частного дома	1			11.04	
30	Мода и культура. Стиль в одежде	1			18.04	
31	Композиционно- конструктивные принципы дизайна одежды	1			25.04	
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	1			16.05	
33	Грим и причёска в практике дизайна	1			23.05	
34	Имидж-дизайн					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

